

a-AOIN

Apprentissage des langues d'origine à travers des approches artistiques et innovantes

Pendentifs avec des messages

L'atelier offre une expérience personnelle et relie la pratique des compétences en écriture au plaisir esthétique. Il est recommandé pour les enfants ou les adultes ayant des compétences en littératie faibles, afin de favoriser une relation positive avec l'écriture.



À PROPOS D'ALADIN

NOM DU PROJET

Apprentissage des langues d'origine à travers des approches artistiques et innovantes

N° DU PROJET

KA210-ADU-239BA964

COORDINATRICE

COTA ONG (France)

ORGANISATIONS PARTENAIRES

Comparative Research Network e. V. (Allemagne)

KOOPKULTUR e.V. (Allemagne)

SINDIANE (France)

Pendentifs avec des messages

Profil des participants : 8 à 14 ans

Nombre maximum de participants : 12

Durée : 1 heure

Matériel : papier épais, marqueurs, colle, ciseaux, compas, cabochons pour pendentifs

Compétences linguistiques : vocabulaire, orthographe et écriture

Autres compétences : créativité, confiance en soi, dessin et habiletés manuelles

Niveaux : de A1 à A2

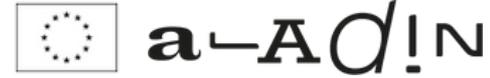
Développé par / Origine / Langue d'origine: Kata Keresztely - COTA ONG



a-ADIN

Pendentifs avec des messages

Activité étape par étape



1. Formuler des messages :

Les participants réfléchissent à leur mot préféré, une activité, un lieu ou une personne qu'ils aiment. Aidez-les à les écrire.

2. Créer des symboles :

Inventez de petits symboles qui peuvent accompagner le mot choisi.

3. Expliquer le concept de calligraphie et de belle écriture :

Montrez des images où l'écriture sert de décoration sur des objets tels que des bijoux, des logos, des graffitis, etc. Essayez de les lire ensemble.

4. Pratiquer la belle écriture :

Tracez de petits cercles sur une feuille et entraînez-vous à écrire les mots choisis en cercle. Encouragez les participants à essayer différentes manières d'écrire et de décorer leurs lettres. Ajoutez les symboles au texte écrit. Expérimentez différentes compositions.

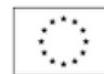
5. Créer les pendentifs :

Choisissez la composition que vous préférez. Découpez-la et fixez-la dans le cabochon avec la colle adaptée.



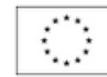
RECOMMENDATIONS

a-Ad!N



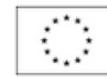
- Préparez le matériel : Vous pouvez acheter les pendentifs pour la fabrication de bijoux ainsi que la colle auprès d'un fournisseur en ligne ou dans un magasin local de loisirs créatifs et d'art.
- Créez une galerie d'images avec des photos d'objets décorés de calligraphie dans la langue d'origine des participants ou dans différentes langues.
- Préparez le matériel à l'avance : Assurez-vous d'avoir tout le nécessaire (papier épais, marqueurs, colle, ciseaux, cabochons, etc.) prêt avant l'activité pour que le déroulement soit fluide.
- Encouragez la créativité individuelle : Invitez chaque participant à choisir un mot, une activité, un lieu ou une personne qui lui tient à cœur, afin de rendre l'exercice personnel et motivant.
- Accompagnez l'écriture : Aidez les enfants ou adultes avec des compétences faibles en écriture à formuler leurs messages et à orthographier correctement les mots.
- Montrez des exemples inspirants : Présentez des images où l'écriture devient décorative (calligraphie, bijoux, graffiti) pour susciter l'intérêt et donner des idées.
- Proposez plusieurs essais : Encouragez les participants à tester différentes façons d'écrire et de décorer leurs mots, pour développer leur confiance et leur sens artistique.
- Valorisez le travail final : Félicitez les participants pour leur création et offrez-leur l'opportunité d'exposer ou d'utiliser leurs pendentifs, renforçant ainsi leur estime de soi.
- Adaptez selon les niveaux : Simplifiez les tâches d'écriture ou proposez du soutien individualisé pour les apprenants ayant des difficultés.
- Favorisez un climat bienveillant : Créez un environnement où chacun se sent libre d'expérimenter sans crainte de jugement.

Recommandations pour les parents



a - A d ! N

- Préparez le matériel à l'avance : Rassemblez du papier épais, des marqueurs, de la colle, des ciseaux, et des pendentifs pour bijoux (disponibles en magasin ou en ligne).
- Encouragez votre enfant à choisir un mot, un lieu, une activité ou une personne qu'il aime : Cela rendra l'activité plus personnelle et motivante.
- Montrez-lui des exemples d'écritures décoratives : Par exemple, des bijoux, des logos, ou des graffitis avec de la calligraphie, pour lui donner des idées.
- Aidez-le à écrire son message : Proposez-lui de formuler ses idées simplement et correctement, tout en respectant son rythme.
- Laissez-le expérimenter différentes façons d'écrire et de décorer : Encouragez la créativité sans chercher la perfection.
- Accompagnez-le dans la réalisation du pendentif : Aidez-le à découper et coller sa création dans le cabochon.
- Valorisez son travail : Montrez-lui que son travail est important et beau, cela renforcera sa confiance en lui.
- Faites de cette activité un moment de partage : Profitez-en pour discuter avec votre enfant de ses choix de mots et de symboles, cela peut ouvrir un beau dialogue.



- **Un groupe avec des niveaux de langue variés**

Cet atelier est idéal pour un groupe de débutants. Si certains participants ont un niveau plus avancé, vous pouvez quand même proposer l'activité comme un brise-glace, puis la compléter par une séance de discussion autour de leurs créations. Pour les apprenants plus avancés, vous pouvez aussi leur proposer de travailler sur des proverbes ou expressions typiques de leur langue d'origine, qu'ils transformeront en messages personnels.

- **Autres langues**

L'activité n'est pas spécifique à une langue ou un alphabet. Elle peut être adaptée à n'importe quelle langue.

- **Options bilingues/multilingues**

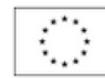
Encouragez les participants à créer des pendentifs bilingues en écrivant les mots dans deux langues.

- **Contextes culturels**

Si vous souhaitez insister sur le contexte culturel, ajoutez à votre galerie photo des images d'objets artisanaux ou artistiques avec des décorations calligraphiques ou écrites liées à leur culture d'origine.

- **Autres tranches d'âge**

Avec des jeunes ou des adultes, vous pouvez encourager la création de messages plus complexes sur des thèmes précis, par exemple leurs sentiments envers leur culture d'origine. Vous pouvez aussi approfondir le travail sur des symboles spécifiques issus de l'art populaire, par exemple.



- **Options pour l'enseignement à distance**

Comme l'atelier repose principalement sur des techniques manuelles nécessitant du matériel spécifique, nous ne recommandons pas de le réaliser entièrement à distance. Néanmoins, avec des jeunes et des adultes, il est possible de préparer la phase initiale du workshop en mode hybride. Pour cela, vous pouvez demander aux participants de collecter à l'avance chez eux, dans des livres ou sur Internet, des symboles liés à leur culture d'origine et/ou des images d'objets décorés de lettres, mots, proverbes, etc.

- **Difficultés rencontrées**

Comme dans toute activité manuelle, la gestion du temps est cruciale. Veillez à ce que la partie création et dessin ne soit pas trop longue, afin que les participants n'oublient pas que l'objectif principal est d'améliorer leurs compétences linguistiques.

Les jeunes et adultes peuvent douter de l'utilité d'expérimenter des techniques artisanales. Expliquez clairement les objectifs de l'activité pour les rassurer.

- **Options pour les parents**

Les fournitures artistiques peu coûteuses sont facilement accessibles et l'activité peut être refaite à la maison sans difficulté.

- **Références et ressources**

Pour aller plus loin, voici quelques techniques supplémentaires pour fabriquer des pendentifs :

- <https://www.re-stor-e.com/upcycling-with-molding-technique>
- <https://www.re-stor-e.com/talismans-made-of-spices>